

A close-up photograph of a wooden drum, likely a conga or similar, showing the texture of the wood and several circular holes. Colorful braided ropes in shades of blue, yellow, red, and green are threaded through these holes. The lighting is warm and directional, creating soft shadows and highlights on the wood's surface.

CUIDADOS PARA TU TAMBOR

Prácticas para mayor durabilidad y buen sonido



Heyokarte es una empresa familiar, un concepto de arte consciente que nace con el propósito de alimentar la conexión con lo sagrado, con la creatividad y el amor hacia el arte y la expresión del ser.

HUMEDAD

La humedad y el clima influyen en la distensión del cuero y pueden modificar el sonido.

Si estás en un lugar húmedo, notas que el cuero está destemplado (la piel está deformada) y su sonido diferente al original, acércalo a un fuego por cerca de 30 segundos para que vuelva a templar. Prueba su sonido hasta que vuelva a su vibración inicial . Puedes repetir este proceso.

TEMASKAL

Si su vibración es adecuada, no es necesario ponerle el tambor cerca del fuego antes de entrar a un Temaskal.

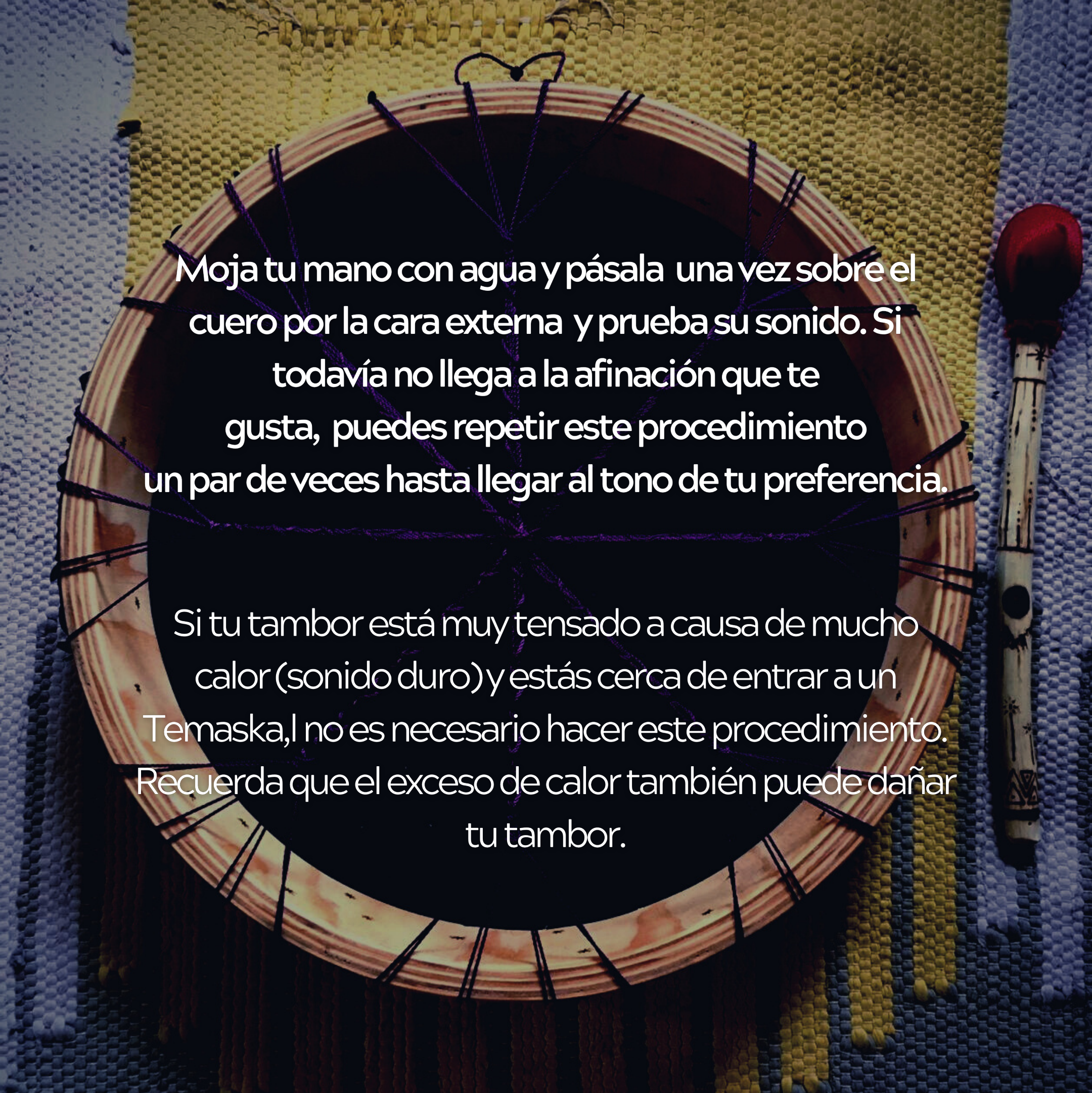
Si al interior del inipi se destempla demasiado producto de la humedad, al final de la ceremonia puedes dejarlo cerca del fuego por cerca de 30 segundos y probar su sonido hasta que vuelva a su vibración inicial. Puedes repetir este proceso. Si los dejas demasiado tiempo al fuego, puede perder su sonido original.



CALOR

Donde el clima es muy caliente o en el caso que tu tambor haya estado demasiado tiempo cerca del fuego, puede que pierda su sonido. Su vibración y afinación se tornan demasiado duras.

¿Qué hacer?



Moja tu mano con agua y pásala una vez sobre el cuero por la cara externa y prueba su sonido. Si todavía no llega a la afinación que te gusta, puedes repetir este procedimiento un par de veces hasta llegar al tono de tu preferencia.

Si tu tambor está muy tensado a causa de mucho calor (sonido duro) y estás cerca de entrar a un Temaska, no es necesario hacer este procedimiento. Recuerda que el exceso de calor también puede dañar tu tambor.

FRÍO Y CALOR

Recuerda que con la humedad se afloja y con el calor se temple el cuero.

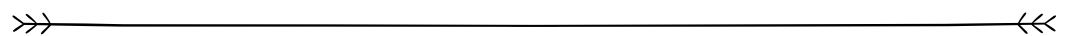
El fuego te ayuda a templar el cuero, mientras que el agua permite destempearlo.





No toques el tambor cuando esté destemplando porque aumentan las posibilidades de que se rompa el cuero.

"Cuidar el cuero"

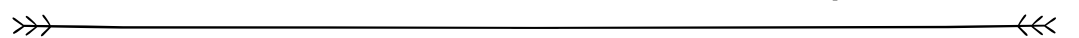


CUIDADOS PARA TU TAMBOR

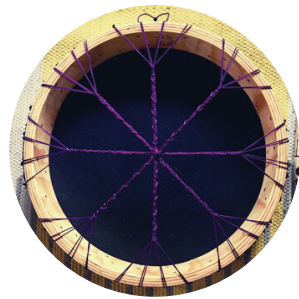


Toca siempre el tambor con la baqueta del lado acolchonado. La baqueta usada por el lado contrario, puede romper el cuero.

"La baqueta"

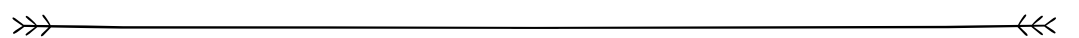


CUIDADOS PARA TU TAMBOR



Guarda tu tambor en un lugar protegido, de temperatura media e idealmente en una funda. No lo expongas a lugares húmedos o calientes, no lo dejes en el exterior durante la noche y otórgale un espacio adecuado (por ejemplo, la pared de la casa o en un altar).

"Guardar el tambor"

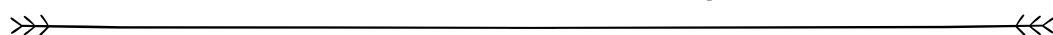


CUIDADOS PARA TU TAMBOR



Para limpiar tu tambor porque estuvo en contacto con tierra utiliza un paño preferentemente de algodón por encima del cuero y la madera del aro. No lo laves con agua.

"La limpieza"



CUIDADOS PARA TU TAMBOR



Conoce más productos y visítanos
en nuestras redes sociales



@heyoka